

AUSSCHREIBUNG

zum DTSA-UW–Videokurs 1 – „Einstieg in die Unterwasservideografie“ und DTSA UW–Video 2 – „Der Weg zum besseren UW-Film“



Termine, Ort, etc.

Termin:	17. bis 19. Mai 2019
Ort:	Tauchbasis Planseecamp (Reutte, Österreich) http://www.planseecamp.de/
Zielgruppe:	an der Thematik interessierte Taucher des VDST/BLTV
Ausrichter:	BLTV – Sachabteilung Presse/Taucherblatt`I
Kursleiter:	Reiner Hundshammer, Sachabteilungsleiter Visuelle Medien im WLT, Videoinstruktor Level 3 und Fotoinstruktor Level 1
Organisation:	Beatrix Schmitt, VDST/CMAS TL**, Fotoinstruktor Level 1, (TSC Augsburg)

Anmeldung und Fristen

Voraussetzungen:	Mindestalter: 14 Jahre Tauchausbildung: VDST DTSA* oder DTSA-Jugend*** mit mindestens 30 Tauchgängen
Mitzubringen:	Kaltwassertaugliche Tauchausrüstung (inkl. Flasche und Blei), eigene Videoausrüstung, Laptop mit (einfacher) Schneidesoftware, gültiger VDST-Taucherpass und gültige Tauchsportärztliche Untersuchung (TTU)
Anreise:	eigene Anreise
Verpflegung:	Selbstverpflegung
Teilnehmer & Anmeldung:	Es stehen maximal 14 Plätze zur Verfügung; die Vergabe wird in der Reihenfolge der Anmeldungen vorgenommen. Bei der Anmeldung bitte angeben ob die Teilnahme am Videokurs 1 oder Videokurs 2 gewünscht wird (Kurs 1 ist Voraussetzung für Kurs 2). Bitte bei der Anmeldung den Ausbildungsstand (Tauchbrevet) und Anzahl der Tauchgänge mit angeben. Anmeldung schriftlich oder per E-Mail an presse@bltv-ev.de . Der BLTV behält sich vor, bei zu geringerer Teilnehmerzahl den Kurs abzusagen.

Weitere Infos:	Da im Mai die Wassertemperaturen noch relativ kalt sind, ist ein Trockentauchanzug oder 7-mm-Halbtrockentauchanzug zu empfehlen. Es genügt eine einfache Video-Kamera, oder Fotokamera mit Filmfunktion. Es muss kein High-Tech-Gerät sein. Eine Anreise zu zweit (bzw. als Team) hätte den Vorteil, gemeinsam einen Film zu erstellen mit Akteur und Filmer.
Anmeldeschluss:	01.02.2019

Ausbildungsgebühren und Leistungen

Kursgebühr:	175,00 € Die Bankverbindung wird nach erfolgter Anmeldung bekannt gegeben. Die Kursgebühr enthält den/die entsprechenden Einkleber des VDST (DTSA-UW-Video 1 bzw. 2). Unterbringung im Doppelzimmer im Planseecamp; Flaschenfüllungen, Tauchgenehmigung, Nutzung des Camps, Sauna, Grill usw.
--------------------	---

Sonstiges

- Die personenbezogenen Daten werden entsprechend den Vorschriften des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) und des Gesetzes über die Nutzung von Telediensten (TDG) behandelt. Eine Weitergabe von personenbezogenen Daten an Dritte außerhalb der notwendigen Weitergabe im Rahmen dieser Ausbildung und der satzungsgemäßen Zweckbestimmung des (Landesverband) erfolgt nicht. Eine anderweitige, über die Erfüllung seiner satzungsmäßigen Aufgaben und Zwecke hinausgehende Datenverwendung ist dem (Landesverband) nur erlaubt, sofern er aus gesetzlichen Gründen hierzu verpflichtet ist. Ein Datenverkauf ist nicht statthaft.
- Bei Stornierung der Anmeldung nach dem Anmeldetermin fallen 80% Stornogebühren an
- **Der Landesverband ist kein Reiseveranstalter.**
- Änderungen bleiben vorbehalten!

Ansprechpartner: Beatrix Schmitt, BLTV-Press, Mobil: 0160/8995681, presse@bltv-ev.de

DTSA-UW–Videokurs 1 – „Einstieg in die Unterwasservideografie“ und DTSA UW–Video 2 – „Der Weg zum besseren UW-Film“

Programm (Planung)

Freitag, 17.05.2019 (Anreise bis 18 Uhr)

- Begrüßung / Organisatorisches
- Vorstellung der Teilnehmer sowie ihrer Kamera- und ggfls. Schnittsysteme

Samstag, 18.05.2019

- Physikalische Grundlagen
- Grundlagen des Films (Kameraführung, Einstellungsgrößen und Schnitt, ggfls. Bildaufbau – hängt von den Teilnehmern ab)
- Von der Idee zum Film anhand eines Treatments und Storyboards (kein Drehbuch), Vertonung
- Tauchen und Filmen
- Schneiden
- Abgleich Storyboard und bisheriger Film
- Erste Besprechung des bisherigen Ergebnisses
- Gemütlicher Ausklang des Abends (ggf. gemeinsames grillen)

Sonntag, 19.05.2019

- Feintuning mit nochmaliger Gelegenheit zum Tauchen, Filmen und schneiden
- Präsentation
- Abschlussbesprechung
- Verabschiedung (voraussichtlich 14:00 Uhr)

Änderungen vorbehalten!